

Carma Casulá (Barcelona, 1966), ganadora del Premio Antoni Vila Casas de Fotografia 2023, presenta un proyecto fotográfico en el que nos invita a recorrer algunos de los Espacios Naturales Protegidos del Estado español, y donde pone un énfasis especial en los agentes que intervienen en ellos: el factor natural y el factor humano.

La artista visual y fotógrafa propone una mirada crítica a la explotación del territorio clasificado como protegido, en el que la sociedad urbana busca, en el campo, en el paisaje natural, un espacio de huida, desconexión y libertad. La degradación causada por el alto volumen de visitantes en estos territorios y las estrategias a seguir para evitarla han sido las principales fuentes de investigación de Carma Casulá. Fruto de esta indagación son las series "AI Natural" y "AI Natural_PRS", sobre el Parque Regional Sureste de la Comunidad de Madrid, de las que podremos ver una parte en esta muestra.

