

Un año más, la Fundació Vila Casas ha convocado la edición de los premios dedicados, de forma rotativa, a las disciplinas de pintura, escultura y fotografía. Este año es el turno del **Premi Antoni Vila Casas de Escultura 2024** y el jurado, formado por **Caterina Almirall, Pilar Bonet, Natàlia Chocarro, Bernat Puigdollers, Stella Rahola y Joan Torras** ha seleccionado **28 obras finalistas** de entre todas las **320 propuestas** que se han presentado en esta edición.

Los 28 artistas finalistas son:

**Artiatzar, Lluc Baños, Leonard Beard, Béatrice Bizot, Pau Borràs, Irene Cases, Natalia Castañeda, Xavier Escribà, Agustina Fioretti, Jordi Gich, Toni Giró, Alejandro Granero, Anna III, Laura Juanós, Marc Larré, Marga de la Llana, Ariadna Mangrané, Oscar Moya, Ariadna Parreu, Jordi Plana Artista Visual, Lúcia Prancha, Xavier Ristol, Sofia Salazar, Tura Sanglas, Ines Schaikowski, Laura Sebastianes, Agata Serafin y Jordi Tolosa.**

El pasado 27 de abril, durante la inauguración de la exposición, se anunciaron los ganadores de esta edición. **Marc Larré** fue el ganador del primer premio, galardonado con 15000 € y con una exposición el próximo año al Museo Can Framis, con la obra *2 braços, 3 genolls, 5 mans i 12 peus*. El jurado también otorgó un accésit a **Ariadna Parreu** por la obra *Viró*. Las dos obras han pasado a formar parte de la colección de arte de la Fundació Vila Casas.

